



# Institución Educativa EL ROSARIO DE BELLO



## PLANEACIÓN SEMANAL 2021

<b>Área:</b>	<b>Humanidades.</b>	<b>Asignatura:</b>	Lengua Castellana.
<b>Periodo:</b>	I	<b>Grado:</b>	Sexto.
<b>Fecha inicio:</b>	<b>Semana 1 – enero 25</b>	<b>Fecha final:</b>	<b>Semana 10 – abril 9</b>
<b>Docente:</b>	Yuliana Macías Toro.	<b>Intensidad Horaria semanal:</b>	4

**COMPETENCIAS:** Reconoce la fonética del español y las características principales, para realizar ejercicios de práctica que permitan el aprendizaje y la reflexión sobre la correcta entonación.

**ESTANDARES BÁSICOS:**

- Reconozco las características de los diversos tipos de texto que leo.
- Propongo hipótesis de interpretación para cada uno de los tipos de texto que he leído.
- Identifico las principales características formales del texto: formato de presentación, títulos, graficación, capítulos, organización, etc.
- Comparo el contenido de los diferentes tipos de texto que he leído.

Semana	Referente temático	Actividades	Recursos	Acciones evaluativas	Indicadores de desempeño
<b>1 25 al 29 enero.</b>	La importancia de leer.	1. presentación del área: metodología. 2. Realizar un escrito individual de cuáles son los beneficios de leer.	Libro: Aprende a aprender 6. Editorial Norma.  Tecnológicos: portátil, computador, Tablet.	Producción escrita coherente.	<b>INTERPRETATIVO:</b> Comprende e interpreta diversos tipos de textos, de manera que pueda establecer relaciones internas y clasificarlos en una tipología textual.  <b>ARGUMENTATIVO:</b> Establece relaciones de semejanza y diferencia entre los diversos tipos de textos que ha leído para realizar uno.  <b>PROPOSITIVO:</b> Produce textos escritos que respondan a necesidades específicas de comunicación y a procedimientos
<b>2 1 al 5 febrero.</b>	Producción del sonido articulado.	1. Definición y explicación de fonemas y fonética. 2. Explicación de qué es el sonido y cómo se produce el sonido articulado.	Virtuales: plataforma <a href="http://educaevolucion.com/">http://educaevolucion.com/</a> y otras plataformas digitales.	Toma de nota en el cuaderno.	
<b>3 8 al 12 febrero.</b>	Literatura tradicional en prosa y verso.  Producción de sonido articulado	Proyectar desde la plataforma APRENDER A APRENDER Páginas: 10.  Explicación y toma de nota. LIBRO EVOLUCIÓN 6º UNIDAD 1.	Físicos: cuaderno, lapiceros, entre otros.	Informe.  Mapa mental.	
<b>4 15 al 19 febrero.</b>	Fonemas, letras y sonidos.  Literatura	Toma De nota páginas: 45 a 47. Libro Evolución 6º. Unidad 1.  Páginas 12 a 17.		Ilustración aparato fonador.  Mapa conceptual.	

	tradicional.				
<b>5 22 al 26 febrero.</b>	Puntos y modos de articulación. Fonemas, letras y sonidos.  Tipos de textos narrativos y poéticos.	Explicación puntos de articulación.  Páginas 28 a 36 LIBRO APRENDE NORMA. UNIDAD 1.			Quiz.
<b>6 1 al 5 marzo.</b>	Las antiguas formas de escritura.  Los mitos: tipos de mitos.	Páginas 49 a 53. Páginas de la 15 17. Explicación. LIBRO APRENDE.  Ver mitos: vídeos en youtube: el mito maya de la creación. Desarrollar de las páginas del libro APRENDE 6º			Informe de las páginas.  Desarrollo competencias de las páginas.
<b>7 8 al 12 marzo.</b>	Familia de palabras y los signos de puntuación.  La leyenda.	1.Explicación: tema <a href="https://www.spanish.cl/vocabulario/familia-de-palabras.htm">https://www.spanish.cl/vocabulario/familia-de-palabras.htm</a> Escribir los ejemplos.  2. Signos de puntuación: ¿para qué sirven? Consultar cada uno con ejemplos de uso.  PNL: Realizar informe páginas 18 a 21 del libro.			Informe de las páginas. Puesta en común. Ejercicios de signos de puntuación.
<b>8 15 al 19 marzo.</b>	Uso de mayúsculas y signos de puntuación.  PNL: Literatura de tradición oral: clases de textos orales y populares.	1. Revisión de compromisos. 2. Realizar ejercicios prácticos con los signos de puntuación y el uso de mayúsculas. Secuencias 3 a 7 libro de actividades.  Paginas 18 en adelante.			Revisión de ejercicios. Quiz.
<b>9 22 al 26 marzo.</b>	El párrafo, las ideas y las secuencias lógicas.  La composición.	1. Lectura y análisis páginas 26 a 30. Realizar los ejercicios de desarrolla competencias y análisis literarios. 2. La composición.			Revisión de ejercicios del libro.  Revisión de la composición.
					sistemáticos de elaboración estableciendo nexos.

<b>10 5 al 9 abril.</b>	El texto instructivo.  El resumen. La narración.	1. Desarrollar las páginas 42 a 46. 2. leer y analizar las páginas 3. Escribe un texto instructivo.  4. En qué consiste el resumen. <a href="http://www.icarito.cl/2009/12/96-8779-9-resumen-y-esquema.shtml/">http://www.icarito.cl/2009/12/96-8779-9-resumen-y-esquema.shtml/</a> toma de nota en el cuaderno.		Revisión del texto instructivo.	
				Trabajo final.	

**OBSERVACIONES:** Se describen cambios o actividades diferentes a las establecidas, situaciones relevantes que se adaptaron y sugerencias que se puedan aplicar para el año siguiente.  
Durante el período se trabajará el texto de Evolución 6º y Aprende a aprender 6.

#### CRITERIOS EVALUATIVOS

1. Evaluaciones escritas (diagnósticas - externas) y orales
2. Trabajos de consulta.
3. Sustentaciones.
4. Desarrollo de guías.
5. Desarrollo de talleres e informes.

6. Desarrollo de competencias texto guía.
7. Autoevaluación.
8. Trabajo en equipo.
9. Participación en clase y respeto por la palabra.
10. Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz.
11. Mapa mental.
12. Ilustración.

INFORME PARCIAL						INFORME FINAL											
Actividades de proceso 40 %			Evaluaciones 25 %			Actividades de proceso 40 %				Evaluaciones 25 %		Actitudinal 10 %		Evaluación de periodo 25 %			
Actividades casa y en clase.			ADN	Descripción de la actividad y fecha		HBA	Descripción de la actividad y fecha			Portafolio del estudiante	ADN	Descripción de la actividad y fecha		HB A	Autoeva.	Coeva.	
Taller libro.	Consulta.	Trabajo en el libro.	Actividad es plataforma: Literatura de tradición oral. Prueba diagnóstica.	Quiz Punto de articulación.	Prueba de comprensión.		Mitos: tipos.	Trabajo libro.	Trabajo libro.	Revisión.	Prueba saber.	Trabajo final	Prueba de comprensión.				Prueba de periodo.

ÁREAS BÁSICAS